



### Spielplan

Monatsspielpläne  
Premieren  
Matineen  
Repertoire  
Ausstellungen

### Die Wiener Staatsoper

Das Opernhaus  
Organisation  
Ensemble  
Ballettensemble  
Opernball  
pro:log  
Führungen

### Wiener Staatsoper für Kinder

Kinderoper  
Operschule  
Ballettschule  
Opera Viva

[Home](#) > [Prolog](#) > [Artikel](#)

## pro:log

[Aktuelle Ausgabe](#)

[Archiv](#)

### Aktuelle Bücher und CD's

von Peter Blaha und Andreas Läng



PRAXISNAH

Ein Buch, auf das man lange gewartet hat: PRAXIS MUSIKTHEATER wendet sich sowohl an Mitarbeiter von Musiktheaterbetrieben, wie auch an das interessierte Publikum. Von "Abendspielleiter" bis "Zweckverband" behandelt es in alphabetischer Reihenfolge nahezu alle relevanten Stichwörter aus den Bereichen Organisation, Ökonomie, Management, Theaterrecht, Arbeitsfelder, Bühnentechnik sowie kulturpolitische Rahmenbedingungen, die für das Musiktheater heutzutage Relevanz besitzen. Die einzelnen Beiträge sind fundiert geschrieben und orientieren sich dabei sehr stark an der Praxis. Das vor allem macht dieses Buch so wertvoll, denn bislang waren ähnliche Publikationen allzu theorielastig, spiegelten viel zu selten die tatsächlichen Verhältnisse an den Theatern wider. Fotos und technische Pläne machen vieles anschaulicher, exzellent ist auch der Anhang, in dem Musiktheaterbetriebe weltweit mit Adressen, Telefon- und Faxnummern sowie fallweise auch mit E-Mail-Anschriften aufgelistet sind. (pb)  
(Praxis Musiktheater. Ein Handbuch. Herausgegeben von Arnold Jacobshagen. Verlag Laaber, € 58,-)